

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 423**

620137 г. Екатеринбург, ул. Академическая, 8-а,
тел: (343)374-33-36, сайт: 423.tvoysadik.ru

Технология Виммельбух

Воспитатель:
Власова Юлия Викторовна, ВКК

г. Екатеринбург, 2022г.



Виммельбух - это книги без текста, но с яркими и детализированными иллюстрациями: персонажи, предметы, сюжетные линии – всё это объединено в единую смысловую композицию. Такие книги впервые появились в Германии. Глагол «wimmeln» означает «роиться, толпиться».



Детская книга традиционно занимает важное место в образовательном процессе ДОО. Книжные центры являются обязательным элементом развивающей предметно-пространственной среды во всех возрастных группах.

На протяжении всего дошкольного детства, а особенно в младшем и среднем дошкольном возрасте, наряду с игровой деятельностью огромное значение для развития ребенка приобретает познавательная деятельность, которая предусматривает самостоятельный поиск знаний или под руководством взрослого в процессе сотрудничества.

В период дошкольного детства благодаря познавательной активности ребенка происходит зарождение первичного образа мира.



Целью технологии Виммельбух является использование многосюжетных страниц книг для организации образовательного процесса, построенного в игровой форме и *решение задач всестороннего развития ребенка:*

- ✓ развитие психических процессов (речи, мышления, памяти, воображения);
- ✓ формирование мотивов, стимулирующих работу с книгой, интерес к книжной информации и занятиям;
- ✓ формирование навыков сознательного, сосредоточенного изучения;
- ✓ формирование умений улавливать замыслы и идеи содержания (в том числе нравственный, этический, эстетический, научный и другие);
- ✓ умение формировать свое отношение к увиденному.



В структуре содержания технологии:

- книги жанра Виммельбух,
- технологические карты,
- авторские игровые приемы,
- картотека книг по лексическим темам,
- дополнительные материалы.

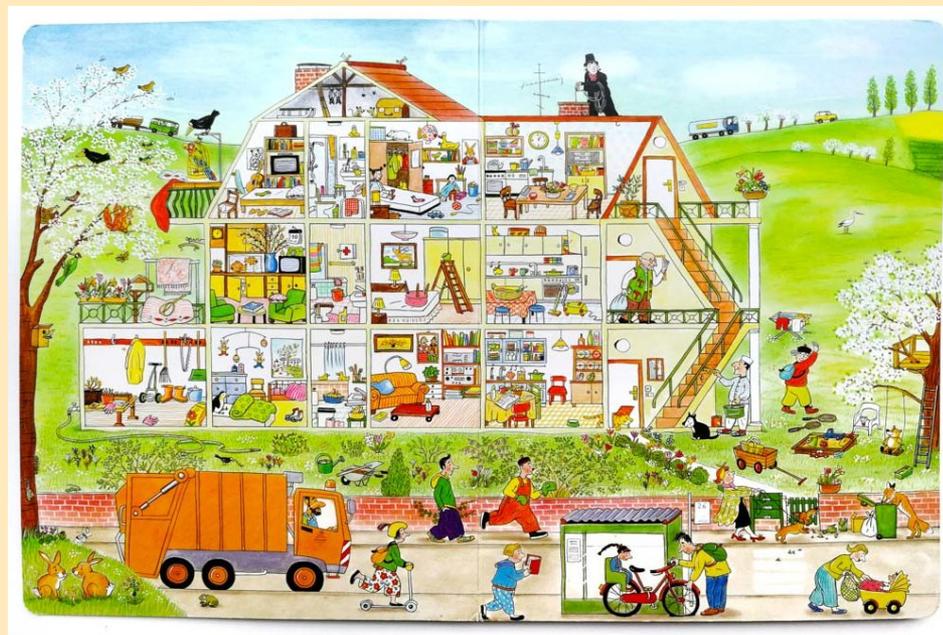


Все эти материалы могут быть собраны в игровые наборы и представлять собой сюжетные кейсы.



Технология предполагает поэтапную работу:

1. Обозначение цели
2. Моделирование игровой ситуации. Выбор методов и приемов работы
3. Средства обучения (подбор дополнительного материала для включения в игровой набор)
4. Определение формы работы с детьми
5. Работа с книгой
6. Рефлексия
7. Моделирование другой ситуации - в случае «отрицательной» рефлексии



**«ДЕТИ ДОЛЖНЫ ЖИТЬ В
МИРЕ КРАСОТЫ,
ИГРЫ, СКАЗКИ,
МУЗЫКИ, РИСУНКА,
ФАНТАЗИИ, ТВОРЧЕСТВА»**

В.А.Сухомлинский

