

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение – детский сад
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением по
познавательнo-речевому развитию воспитанников № 547**

ПРИНЯТО:
Советом педагогов
Протокол № 1
От «02» сентября 2021г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ № 547
Т.В. Иванова
Приказ № 276/1
от «02» сентября 2021 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ АЗБУКА»
ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ 6-7 лет
СРОК РЕАЛЗАЦИИ – 1 год**

**АВТОР СОСТАВИТЕЛЬ:
Берсенева Ольга Сергеевна,
Педагог-психолог**

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Содержание обучения.....	7
Учебно-календарный план.....	8
Содержание программы.....	12
Ожидаемые результаты.....	15
Рекомендации при проведении занятий по обучению грамоте.....	16
Список литературы.....	18
Приложение.....	19

Пояснительная записка

Актуальность проблемы. За последнее десятилетие система образования в России очень резко изменилась. Мы ушли от авторитарной педагогики, от однообразия, но при этом в большей степени утратили стабильность. Большинство родителей стремятся к тому, чтобы их дети начинали учиться как можно раньше. Они хотели бы, чтобы в детском саду их ребенок серьезно и много занимался. Поэтому в последние годы стало меняться учебное содержание, предлагаемое детям – дошкольникам. В программах появились задачи, ранее не стоявшие перед детьми и педагогами детского сада. К числу таких задач относится обучение детей грамоте (раньше осуществлялось лишь подготовка к обучению грамоте).

Одной из главных задач подготовки ребенка к школе является развитие его речи, обучение родному языку. В последние годы значительно возрос процент всех видов речевой патологии у детей. Нарушения письма и чтения выявляется у 6-7% учеников общеобразовательных школ (Н.В. Новотворцева).

В возрасте шести лет речь для детей из средства общения превращается в объект познания. Именно в этом возрасте стоит начинать знакомить детей с элементами букв, учить их понимать различие таких понятий, как «звук» и «буква».

Для того, чтобы детям было легче выделить систему языка, отделить ее от системы предметов, им надо познакомиться с ее письменным вариантом, то есть познакомиться с буквами.

Программой предусматривается также раскрытие для детей термина «слово», ориентировка в звуковой стороне слова. Важная роль отводится работе по формированию у ребенка умения правильно называть предметы, его признаки, понимать значения слова. Педагог должен уделять серьезное внимание развитию фонематического слуха и артикуляционного аппарата.

В программе большое внимание уделяет подготовке детей к овладению письмом. Подготовка к письму на этом этапе предполагает развитие координации движений, знакомство с основными гигиеническими правилами письма, тренировку мелкой моторики. Безусловно, когда речь идет о тренировке кисти рук и пальцев, то подразумевается не только мышцы руки. Доказано, что развитие кисти руки влияет на формирование головного мозга и становление речи ребенка. Тренировочные упражнения для руки логично вписываются в развитие и совершенствование операционно-технической сферы деятельности ребенка. В ходе выполнения упражнений у него будут формироваться произвольное внимание и определенные волевые качества.

При обучении грамоте учитываются психофизиологические особенности детей шести - летнего возраста:

1. Внимание и запоминание в этом возрасте очень слабы, особенно, если учение не захватывает. Значит надо строить занятия так, чтобы детям было интересно. Самым лучшим приемом для этого является игра.
2. Малыши очень эмоциональны, впечатлительны. Исследования психологов показали, что ребенок лучше запоминает то, что он пережил эмоционально.
3. Дети чрезмерно подвижны, значит надо давать на занятиях возможность выхода энергии в движении.
4. Не следует перегружать детей, т.к. у них в этом возрасте повышенная утомляемость. Занятия не должны превышать по времени 30 минут.

Цель программы – развитие фонематического слуха, выполнение анализа и синтеза слов, дифференциация звуков, знакомство со звуками, буквами русского алфавита. Последовательное знакомство детей со звуками, буквами осуществляется по принципу частотности употребления их в речи и по перспективному планированию.

Задачи программы:

Развивающие:

- развивать воображение, творческое мышление, внимание, память;
- формировать мыслительные операции анализа и синтеза звукового состава слов;
- развивать внутреннюю свободу, активность, общительность.

Воспитательные:

- воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу и окружающим;
- самостоятельность;
- культуру общения, вежливость, выдержку;
- обеспечить атмосферу психологического комфорта.

Образовательные:

- познакомить с понятиями «звук», «буква», «слово».
- познакомить с буквами русского алфавита.
- развивать фонематический слух.
- овладеть слоговым и слитным способом чтения.
- развивать устойчивый интерес к учебным занятиям.
- развивать понимание речи, работать над расширением, уточнением и активизацией словаря.
- начать работу по подготовке детей к письму.

- расширять кругозор;
- формировать лингвистические понятия.

Практические:

- развивать фонематический слух, воспитывать культуру звукопроизношения, знакомить с механизмом артикуляции;
- развивать монологическую, диалогическую речь;
- познакомить с понятиями: «звук», «слово», «предложение», «текст»;
- активизировать и расширять словарный запас, дать представление о культуре родной речи.

Важная роль отводится работе по формированию у ребенка умения правильно называть предметы, его признаки, понимать значения слова. Педагог должен уделять серьезное внимание развитию фонематического слуха и артикуляционного аппарата.

Занятия носят комбинированный характер, каждое включает в себя несколько программных задач. На занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Во время обучения широко используются игры, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей в области грамоты.

Конспекты составлены таким образом, что новый материал излагается довольно подробно, составлен в игровом стиле.

На каждом занятии, как правило, решается сразу несколько программных задач. Поэтому его организация должна быть строго продумана воспитателем и четко выполнена. Все занятия нужно проводить в быстром темпе, эмоционально, с максимальной активизацией детей группы.

Нужно помнить, что дети в силу своих возрастных возможностей и особенностей могут допускать ошибки. Их нельзя оставлять без внимания. Очень важно, чтобы воспитатель в это время умело руководил процессом обучения: ошибки можно использовать для повторного объяснения всем детям какого – то задания, для повторения и закрепления пройденного материала.

Уделяется особое внимание подбору материала для занятий, игровых приемов и дидактических игр, которые и составляют специфику обучения детей 6 – 7 лет. Дидактический материал по обучению грамоте является уникальным средством развития ребенка по всем направлениям, способствует духовному становлению детей через соответствующее их возрасту развитие моторики и сенсорики. Дети подготовительной к школе группе действуют с материалами самостоятельно, в свойственном им темпе, на собственном опыте учатся понимать окружающий их мир.

Одним из условий эффективности данной системы по формированию обучения грамоте детей подготовительной группы является активная помощь родителей и учителя – логопеда.

Курс программы представляет собой систему занятий, состоящую из 72 часов. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу (30 минут).

Содержание обучения

Связанная речь.

Составление рассказа по картинке, используя образец педагога. Составление описательных рассказов. Пересказ литературного произведения с помощью вопросов педагога. Правильное составление ответов на вопросы.

Звуковая культура речи.

Звуки окружающей среды. Звуки речи. Правильное произношение звуков речи. Слова состоят из звуков. Звуки в словах произносятся в определенной последовательности. Похожие и разные по звучанию слова. Различие понятий "звук" и "буква". Правильное произношение твердых и мягких звуков. Слова, начинающиеся с одинакового звука. Громкость, темп речи, четкость и ясность произношение слов.

Словарная работа.

Точное название (обозначение) предметов, явлений, их качеств. Правильное использование в речи обобщающих слов. Расширение запаса слов с противоположным значением (антонимы) и с близким значением (синонимы). Уточнение и углубление представлений об одном и том же предмете, его деталях, назначении. Введение в словарь детей слов, обозначающих материалы, из которых сделаны предметы.

Формирование грамматического строя речи.

Обучение словоизменению и словообразованию. Формирование синтаксической стороны речи.

Подготовка к письму.

Знакомство с основными гигиеническими правилами, которые необходимо соблюдать при письме (правила посадки, положения тетради, умение правильно держать ручку). Ориентировка на листе бумаги и в разлиновке бумаги. Закрашивание нарисованного предмета, не выступая за контур. Различные виды штриховки. Тренировка кисти руки и пальцев (работа с проволокой, вырезание, работа с мелкими предметами). Развитие координации движения рук и глаз.

Тематический план

Раздел	Тема	Кол-во часов
1. Связанная речь	Составление рассказа по картинке, используя образец педагога. Составление описательных рассказов. Пересказ литературного произведения с помощью вопросов педагога. Правильное составление ответов на вопросы.	15
1. Звуковая культура речи	Звуки окружающей среды. Звуки речи. Правильное произношение звуков речи. Слова состоят из звуков. Звуки в словах произносятся в определенной последовательности. Похожие и разные по звучанию слова. Различие понятий "звук" и "буква". Правильное произношение твердых и мягких звуков. Слова, начинающиеся с одинакового звука. Громкость, темп речи, четкость и ясность произношение слов.	15
1. Словарная работа	Точное название (обозначение) предметов, явлений, их качеств. Правильное использование в речи обобщающих слов. Расширение запаса слов с противоположным значением (антонимы) и с близким значением (синонимы). Уточнение и углубление представлений об одном и том же предмете, его деталях, назначении. Введение в словарь детей слов, обозначающих материалы, из которых сделаны предметы.	11
1. Формирование грамматического строя речи	Обучение словоизменению и словообразованию. Формирование синтаксической стороны речи.	11

1. Подготовка к письму	Знакомство с основными гигиеническими правилами, которые необходимо соблюдать при письме (правила посадки, положения тетради, умение правильно держать ручку). Ориентировка на листе бумаги и в разлиновке бумаги. Закрашивание нарисованного предмета, не выступая за контур. Различные виды штриховки. Тренировка кисти руки и пальцев (работа с проволокой, вырезание, работа с мелкими предметами). Развитие координации движения рук и глаз.	20
Итого		72

Календарно-тематический план

Месяц	Звук Буква	Развитие зрительного восприятия, мелкой моторики	Грамота	Кол-во час
Сентябрь	Звук и буква А	Обведение овощей по трафарету и их штрихование. д/и «Четвёртый лишний»	Выделение начального ударного гласного. Дифференциация звуков от других. Письмо буквы А. Анализ звукового ряда из 2-х гласных.	2
	Звук и буква У	Обведение овощей по трафарету и их штрихование. д/и «Четвёртый лишний»	Выделение начального ударного гласного. Дифференциация звуков от других. Обучение подчеркнутому произношению заданного звука в словах. Конструирование	2

			<p>изученных букв из проволоки.</p> <p>Ориентирование на нелинованном листе бумаги (выше, ниже, правый верхний угол, правый нижний угол, левый верхний угол, левый нижний угол).</p> <p>Письмо буквы У.</p> <p>Анализ звукового ряда из 2-х гласных.</p>	
	<p>Звук и буква А</p> <p>Звук и буква У</p>	<p>Обведение овощей по трафарету и их штрихование.</p> <p>д/и «Четвёртый лишний»</p>	<p>Выделение начального ударного гласного.</p> <p>Дифференциация звуков от других.</p> <p>Письмо букв А, У.</p> <p>Анализ звукового ряда из 2-х гласных.</p>	2
	Звук и буква И.	<p>Использование зашумлённой картины.</p> <p>д/и «Найди пару»</p>	<p>Дифференциация звуков от других.</p> <p>Анализ звукового ряда из 3-х гласных</p> <p>Письмо буквы И</p>	2
Октябрь	Звук и буква Э	<p>Использование зашумлённой картины.</p> <p>д/и «Найди пару»</p>	<p>Дифференциация звуков от других.</p> <p>Анализ звукового ряда из 3-х гласных</p>	2

			Письмо букв Э	
	Звуки Т-ТЬ	Развитие цветовосприятия.	Анализ и синтез обратных слов.	
	Буква Т	д/и «Четвёртый лишний» (признаки осени) п\г «Грабли», «Ёлочка»	Воспроизведение слогового ряда. Чтение и письмо слогов	2
	Звуки К-КЬ	Соотнесение силуэтных изображений с реальными предметами.	Выделение конечно- го согласного.	
	Буква К	Что на рисунке ближе, дальше? Выкладывание из палочек «Грибок»	Преобразование слогов: АТ-ТА, УК-КУ Дифференциация звуков.	2
	Звуки М-МЬ	Составление целого из частей.	Выделение начального согласного.	
	Буква М	д/и «Найди неправильно написанные буквы»	Анализ прямого слога. Письмо буквы М.	2
Ноябрь	Звук Л Звук и буква О	Развитие глазодвигательной функции д/и «Найди близкий путь из лабиринта»	Выделение на слух звука Л. Анализ односложных слов: МАК, КОТ, КИТ. Выделение ударного	2

		Выкладывание из палочек	гласного после согласного.	
Звуки Х-Хь Буква Х	Группирование предметов по признаку (цвет, форма). д\и «Составь из частей целый предмет» п\и «Таня и мячик»	Выделение начального согласного. Дифференциация звуков от других. Анализ и чтение односложных слов.	2	
Звук Й Звуки Й-Л	Развитие пространственных ориентировок «Сервировка стола» д\и «Что забыл нарисовать художник?»	Выделение звука из состава слова. Дифференциация звуков.	2	
Звук и буква Ы	Развитие мимики и пантомимики. п\г «Семья» п\и «Сыночек»	Выделение ударного гласного после согласного. Дифференциация Ы-И. Узнавание изученных букв в словах. Упражнения в правильном произношении изученных звуков. Слова, обозначающие название предметов. Конструирование изученных букв из полоски бумаги.	2	

			<p>Чтение слогов и слов.</p> <p>Подбор слов к данным схемам.</p>	
Декабрь	<p>Звуки С-Съ</p> <p>Буква С</p>	<p>Упражнение на понимание зеркальности пространства.</p> <p>Игра «Зеркало».</p> <p>п\и «Дорожка»</p> <p>«Помощник»</p>	<p>Определение места звука в слове.</p> <p>Деление слов на слоги.</p> <p>Звуко-слоговой анализ слов: СУП, СОМ, ГУСИ, САНИ.</p>	2
	<p>Звуки З-Зь</p> <p>Буква З</p>	<p>Словесно обозначать направление вверх-вниз, слева-направо.</p> <p>Выкладывание из палочек «Санки», «Лопатка»</p>	<p>Звуко-слоговой анализ двусложных слов: ЗУБЫ, КОЗЫ, ЗИМА.</p> <p>Звонкие и глухие согласные.</p> <p>Дифференциация звуков.</p>	2
	<p>Звуки Б-Бь</p> <p>Буква Б</p>	<p>Развитие зрительного внимания по картине.</p> <p>п\г «Птичка»</p>	<p>Слогообразующая роль гласных.</p> <p>Звуко-слоговой анализ односложных слов со стечением согласных: БАНТ, БИНТ.</p>	2
	<p>Звуки Н-Нь</p>	<p>Группирование предметов по одному из признаков (цвету, форме).</p>	<p>Дифференциация звуков от других.</p> <p>Звукобуквенный анализ слов типа БУТОН.</p>	2

	Буква Н	п\г «Ёлочка» Выкладывание «Флажок»		
Январь	Звуки Д-Дь Буква Д	Узнавание предметов по силуэтному изображению. Выкладывание из палочек фигур дом. животных	Дифференциация звуков Д-Т Работа с разрезной азбукой. Правописание согласных в конце слов.	2
	Звуки Г-Гь Буква Г	Развитие прослеживающей функции глаз: «Куда села птица» д/и «Что перепутал художник?»	Звукослоговой анализ слова КНИГИ Деление предложений на слова. Работа с разрезной азбукой.	2
	Звук и буква Ш Дифференциация С-Ш	Узнавание предметов по силуэтному изображению. д/и «Обведи изображение и заштрихуй»	Преобразование слов (мишка-миска). Чтение, печатание. Правописание ШИ.	2
	Звук и буква Ж	Выкладывание из спичек фигурки жирафа, черепахи Выдели животное из зашумлённой картинки	Правописание ЖИ. Правописание согласного на конце слова.	2

Февраль	Звуки Ш,Ж	Развитие ориентировки на микроплоскости	Правописание ЖИ-ШИ. Дифференциация звуков. Преобразование слов	2
	Буквы Ш, Ж			
	Звуки З – Ж	Узнавание предметов по силуэтному изображению.	Правописание согласного в конце слова. Упражнения в произношении изученных звуков. Написание печатных букв: Д, Г, Ш, Ы. Печатание сочетания ЖИ – ШИ . Развитие ориентировки на микроплоскости. Правописание согласного в конце слова. Узнавание предметов по силуэтному изображению. Дифференциация звуков З – Ж, Буквы З – Ж Схема предложений. Печатание, чтение предложений.	2
Буквы З – Ж				
	Звуки Л-Ль	Выкладывание из спичек фигурку по образцу (танк, самолёт, ракета, кораблик).	Дифференциация звуков Л-Л. Звукослоговой анализ слов со стечением согласных	2
	Буква Л			

	Звуки Р – Рь Буква Р	Развитие зрительно-пространственной траектории (лабиринт – «Где чей подарок?»)	Дифференциация Р – Р. Подбор слов по заданной схеме. Воспроизведение слогового ряда.	2
	Звуки Л – Р, Ль – Рь Буквы Л – Р	Ориентировка на микроплоскости с проговариванием направления движения.	Определение позиции звуков в слове. Дифференциация звуков Л – Р, Л – Р. Преобразование слогов, слов. Ориентировка на микроплоскости с проговариванием направления движения.	2
Март	Буквы Л – Р Звук и буква Ч	Сравнение двух одинаковых картинок «Найди отличия» Выкладывание букв из бусинок.	Составление схем слов со стечением согласных. Составление предложений с однородными членами. Знакомство с буквой Ч. Конструирование изученных букв из деталей конструктора. Правописание ЧА, ЧУ.	2
	Звуки Ч – Т Буквы	Игра «Что напутал художник?»	Дифференциация звуков. Преобразование слогов, слов. Воспроизведение слоговых рядов.	2

	Ч – Т		<p>Дифференциация звуков Ч – Т, Воспроизведение слоговых рядов. Игра «Что напутал художник?»</p> <p>Подбор предложений к заданной схеме. Игра «Узнай и назови»</p>	
	<p>Звуки Ч – С</p> <p>Буквы Ч – С</p>	Игра «Узнай и назови достопримечательности города по открыткам».	<p>Дифференциация звуков Ч – С, Воспроизведение слоговых рядов.</p> <p>Игра «Что напутал художник?» Подбор предложений к заданной схеме.</p> <p>Игра «Узнай и назови» достопримечательности города.</p> <p>Закрепление написания печатных букв.</p> <p>Подбор предложений к заданной схеме.</p>	2
Апр	Звук Щ	Игра «Найди две одинаковые ракеты» по предложенной иллюстрации.	<p>Знакомство с буквой Щ.</p> <p>Уточнение правописаний ЧА - ЩА, ЧУ – ЩУ. Зрительный диктант. Сравни два дома и назови отличия.</p> <p>Твердость и мягкость согласных звуков.</p> <p>Анализ слов различного звуко-слогового состава.</p>	2
Апрель	Буква Щ			
ель	Звуки Щ – С	«Сравни два дома и назови отличия»	Дифференциация этих звуков.	2

	Буквы Щ – Ч		Зрительный диктант.	
	Звуки Ц – С Буквы Ц - С	Выполнение двигательных упражнений на цветовые сигналы. Игра «Перекрёсток» Выкладывание из спичек	Знакомство с буквой Ц. Написание печатных букв: Ш, Ж, Х, Ц. Выполнение двигательных упражнений на звуковые сигналы. Составление схем слов и предложений. Слуховой диктант. Дифференциация этих звуков.	2
	Звуки В – Вь Буква В Звуки Ф – Фь Буква Ф	Игра «Какое насекомое спряталось на картинке?»	Знакомство с буквой В. Обучение штриховке наклонными линиями. Составление описания внешнего вида друг друга. Обучение пересказыванию. Работа над регулировкой громкости речи. Знакомство с буквой Ф. Написание наклонных линий под счет. Игра «Какое насекомое спряталось на картинке?» Пересказ небольшого литературного произведения по вопросам педагога. Дифференциация звуков.	2

			Закрепление парных согласных.	
Май	Буква Е Буква Ё	Штрихование звездочки.	Знакомство с буквой Е. Упражнения в написании наклонных линий. Штрихование звездочки. Называние качеств предметов. Знакомство с буквой Ё. Слова близкие по значению. Написание печатных букв Б, З. Закрепление мягкости согласных.	2
	Буква Ю Буква Я	Выкладывание фигурки колоска по образцу.	Знакомство с буквой Ю. Выкладывание фигурки колоска по образцу. Закрепление навыков чтения и печатания. Знакомство с буквой Я. Закрепление навыков чтения и печатания.	2
	Буква Ь Буква Ъ	Работа в игровизорах.	Знакомство с мягким знаком. Работа в игровизорах. Закрепление навыков чтения и печатания. Работа в игровизорах. Знакомство с разделительным твердым знаком. Повторение	2

			<p>гласных звуков.</p> <p>Закрепление мягкости согласных перед гласными. Закрепление мягкости согласных.</p> <p>Ударение.</p> <p>Закрепление навыков чтения и печатания.</p> <p>Закрепление навыков чтения и печатания</p>	
	Все звуки и буквы	Работа в игровизорах.	Закрепление навыков чтения и печатания	2
Итого				72

Ожидаемые результаты

на конец учебного года ребёнок должен:

1) в области фонетики:

- владеть понятиями: «звук», «слово», «слог», «ударение», «гласный», «согласный» (твёрдый — мягкий, звонкий — глухой);
- дифференцировать звуки: гласные — согласные (твёрдые — мягкие; звонкие — глухие);
- производить звуковой анализ слов, состоящих из 3-4-5 звуков;
- уметь выделять звуки во всех позициях слова;

1. в области лексики:

- владеть активным словарем по темам: «Природа», «Космос», «Друзья», «Дом» и др.;
- уметь подбирать синонимы, антонимы к словам;
- знать наречия;
- подбирать и использовать обобщающие слова;
- различать значения многозначных слов;

1. в области грамматики:

- правильно употреблять существительные во множественном числе;
- согласовывать слова в предложении;
- различать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;
- составлять схему простого предложения;
- использовать в речи распространенные предложения;

1. в области связной речи:

- составлять рассказ-описание;
- составлять рассказ по сюжетной картинке или по серии сюжетных картинок;
- составлять творческий рассказ;
- различать монологическую и диалогическую речь;
- строить развернутое высказывание-рассуждение.

Рекомендации педагогам при проведении занятий

по обучению детей грамоте:

1. Рекомендуем включать в работу следующие дидактические игры:

«Кто внимательный?», «Назови слова», «Угадай-ка», «Какой звук?», «Поймай конец и продолжай», «Сосчитай слоги в слове», «Составь предложение», «Отгадай слово».

Дети очень любят эти игры, с удовольствием подыскивают слова с любым заданным педагогом звуком. Каждая игра включается в занятие по обучению грамоте с учетом постепенного усложнения обучения. Особое внимание следует обратить на игровое действие или игровой элемент, наличие которого является главным отличием дидактической игры от дидактического упражнения. Очень важно, чтобы игры не только методически правильно проводилась, но и сохраняли свойственный им развлекательный и эмоциональный характер.

2. Организация занятия должна быть строго продумана и четко выполнена воспитателем, так как на каждом занятии, как правило, решается сразу несколько программных задач. Все занятия необходимо проводить эмоционально, с максимальной активизацией детей группы.

3. Во время занятий, вызывая детей для ответов, воспитатель обязан учитывать индивидуальные возможности каждого ребенка и в связи с этим дифференцированно строить процесс обучения. При этом следует помнить: если материал объясняется впервые, то для выполнения его у доски лучше вызывать детей, хорошо усваивающих основы грамоты. Если же большинство детей уже прочно усвоили новые знания, то появляется возможность на занятии индивидуально поработать с теми, кто еще испытывает затруднения. На таких детей следует обратить особое внимание. Им нужно всегда оказывать помощь: задавать дополнительные наводящие вопросы, активизировать их самостоятельность. Спрашивать, давая подсильные для выполнения задания.

4. Воспитатель должен всегда помнить. Что дети в силу своих возрастных возможностей и особенностей могут допускать ошибки. Их нельзя оставлять без внимания. Эти ошибки можно использовать для повторного объяснения всем детям какого-то задания и для закрепления пройденного материала.

5. И самое главное – детей необходимо заинтересовать, вызвать желание научиться читать. Как любой навык, чтение требует систематических упражнений на его становление и закрепление. Причем эти упражнения должны быть разнообразны по форме и содержанию.

Мы советуем создать уголок «Читаем сами». Этот уголок должен создаваться и пополняться совместно с родителями. Книжки должны быть красочными,

яркими, с картинками; крупным шрифтом. А самое главное доступные и даже простые по содержанию, так как дети, начинающие читать, тратят огромные усилия на соединение букв в слоги, слогов в слова и т.д. Часто при этом ребенок теряет отдельные мысли из прочитанного. Знакомое содержание оградит ребенка от полного непонимания прочитанного, от разочарования в собственном самостоятельном чтении («читал-читал старался, а ничего не понял»).

Методика выявления уровня знаний звуко-слоговой структуры слова, грамматического строя и культуры речи

Начало года

Фонетика

1. Дифференцирование гласных и согласных звуков

Педагог предлагает ребенку поиграть в игру «Поймай гласный звук»: он произносит гласные и согласные звуки: [а, м, н', о, у, р, р'), а ребенок «ловит» (хлопает в ладоши) только гласные звуки.

Примечание: возможен другой набор звуков.

Критерии оценки:

- *полный ответ — 3 балла;*
- *анализ с ошибками — 2 балла;*
- *ответ с помощью воспитателя — 1 балл;*
- *отсутствие ответа — 0 баллов.*

1. Выделение гласного звука в начале слов

Оборудование: предметные картинки.

Задание построено на игровом упражнении « Выбери картинку».

Педагог предлагает ребенку из ряда картинок выбрать одну, название которой начинается с одного из гласных звуков: [а, и, о, у].

Критерии оценки:

- *полный ответ — 3 балла;*
- *анализ с ошибками — 2 балла;*
- *ответ с помощью воспитателя — 1 балл;*
- *отсутствие ответа — 0 баллов.*

1. Дифференцирование согласного звука в начале и конце слова '

Материал для анализа: мак — [м], [а], [к]; кит — [к'], [и], [т].

Примечание: предлагаются односложные слова с мягкими и твердыми согласными звуками.

Педагог произносит слово и предлагает ребенку выделить согласные звуки, стоящие в начале и в конце слова с обоснованием своего ответа.

Критерии оценки:

- *полный ответ — 3 балла;*
- *анализ с ошибками — 2 балла;*
- *ответ с помощью воспитателя — 1 балл;*
- *отсутствие ответа — 0 баллов.*

1. Дифференцирование согласных звуков по твердости — мягкости

Материал для анализа:

нос — нёс

мал — мял

вол — вёл

белка — балка.

Оборудование: фишки, обозначающие звуки.

Педагог предлагает ребенку поиграть в игру «Твердый — мягкий». Он произносит слова, а ребенок выбирает фишку, обозначающую первый звук: твердый звук — синяя фишка, мягкий — зеленая.

Примечание. Детям, не знакомым с обозначением звуков фишками, воспитатель предлагает выбрать и повторить слово, начинающееся с согласного твердого звука, затем — с согласного мягкого.

Критерии оценки:

- *полный ответ — 3 балла;*
- *анализ с ошибками — 2 балла;*
- *ответ с помощью воспитателя — 1 балл;*
- *отсутствие ответа — 0 баллов.*

1. Дифференцирование согласных звуков по звонкости — глухости

Материал для анализа: балка — палка быть — пыль вата — фата дом — том.

Оборудование: фишки, обозначающие согласные звуки.

Анализ проводится аналогично предыдущем методике: если слово начинается с глухого согласного звука, ребенок поднимает

фишку без колокольчика; если со звонкого — фишку с колокольчиком.

Критерии оценки:

- полный ответ — 3 балла;*
- анализ с ошибками — 2 балла;*
- ответ с помощью воспитателя — 1 балл;*
- отсутствие ответа — 0 баллов.*

1. Звуковой анализ слов

Материал для анализа:

кот

дом

волк

тень

лиса

Оборудование: фишки, обозначающие согласные звуки.

Педагог моделирует игровую ситуацию «Разноцветные окна». Он зачитывает слова, а ребенок выкладывает с помощью фишек звуковую модель слова и определяет последовательность звуков; затем он дает полную характеристику звуков.

Критерии оценки:

- полный ответ — 3 балла;*
- анализ с ошибками — 2 балла;*
- ответ с помощью воспитателя — 1 балл;*
- отсутствие ответа — 0 баллов.*

Грамматический строй речи

1. Составление рассказа по сюжетной картинке

Оборудование: сюжетные картинки.

Педагог предлагает ребенку ряд сюжетных картинок. Ребенок выбирает одну из них. Воспитатель предлагает ему составить рассказ по этой картинке и с помощью вопросов выявляет уровень развития грамматического строя речи.

Критерии оценки:

- полный рассказ — 3 балла;*
- рассказ с ошибками — 2 балла;*

- *рассказ с помощью воспитателя — 1 балл;*
- *отсутствие рассказа — 0 баллов.*

2. Структура предложения. Слова, называющие действия, предметы, признаки; короткие слова (предлоги)

Оборудование: фишки слов; обозначение точки; схема предложения.

Педагог из составленного ребенком рассказа выбирает предложение и предлагает «записать» его (построить схему). Ребенок составляет схему предложения, объясняя значение каждого слова.

Например: «Дети играли на красивой поляне».

Ребенок: Первое слово «дети» отвечает на вопрос «кто?», значит, это слово-предмет, обозначим его фишкой [/]. Второе слово «играют». Дети что делают? Это слово-действие, обозначаем его фишкой [/ У]. ... И т.д. В конце предложения ставим точку.

Критерии оценки:

- *полный ответ — 3 балла;*
- *ответ с ошибками — 2 балла;*
- *ответ с помощью воспитателя — 1 балл;*
- *отсутствие ответа — 0 баллов.*

Середина года

Выявление в середине года промежуточного уровня знаний необходимо для корректировки учебно-тематического планирования и составления индивидуальных программ развития детей, нуждающихся в непосредственной помощи специалиста.

Фонетика

1. Дифференцирование звуков: гласных, согласных: твердых — мягких, звонких — глухих

Оборудование: фишки, обозначающие звуки; наборное полотно «Здесь живут звуки».

Педагог говорит ребенку, что звуки потерялись, и предлагает ему «расселить» их по домам. Перед ребенком схемы дорог к звуковым домикам. Воспитатель произносит звук, ребенок находит для него домик согласно его обозначению и доказывает, почему этот звук поселился именно в этом домике.

Критерии оценки:

- *полный ответ — 3 балла;*

- *ответ с ошибками — 2 балла;*
- *ответ с помощью воспитателя — 1 балл;*
- *отсутствие ответа — 0 баллов.*

1. Звуковой анализ слов

Оборудование: предметные картинки «Волк», «Лиса».

Педагог предлагает ребенку назвать каждую картинку и построить «звуковой домик» для данного слова-названия. Критерии оценки:

- *полный ответ — 3 балла;*
- *частичный ответ — 2 балла;*
- *ответ с помощью воспитателя — 1 балл;*
- *отсутствие ответа — 0 баллов.*

1. Деление слов на слоги

Оборудование: игрушки: волк, кукла, барабан и др.; слоговые схемы слов-названий игрушек.

Педагог раскладывает игрушки и предлагает ребенку посетить «магазин игрушек» и купить игрушку в соответствии с ее стоимостью (слоговой схемой слова-названия).

Критерии оценки:

- *полный ответ — 3 балла;*
- *частичный ответ — 2 балла;*
- *ответ с помощью воспитателя — 1 балл;*
- *отсутствие ответа — 0 баллов.*

1. Ударение

Оборудование: игрушки: волк, кукла, барабан и др.; слоговые схемы слов-названий игрушек; «ударный молоточек».

В дополнение к предыдущему заданию ребенку предлагается определить ударение в слове-названии игрушки.

Критерии оценки:

- *правильное определение ударения — 2 балла;*
- *постановка ударения с помощью воспитателя — 1 балл;*
- *отсутствие ответа — 0 баллов.*

Грамматический строй речи

1. Составление рассказа по сюжетной картинке

Оборудование: сюжетная картинка «Общая горка». Ребенку предъявляют сюжетную картинку «Общая горка» для составления рассказа по вопросам педагога:

- *Какое время года изображено на картинке?*
- *Кого ты видишь на картинке?*
- *Как их зовут?*
- *Что делает Петя?*
- *Что делает Катя?*
- *Где находится Вова?*
- *Какое настроение у детей? Почему?*
- *Как ты думаешь: о чем они говорят? Критерии оценки:*
- *полный, связный рассказ — 3 балла;*
- *краткий рассказ (нераспространенные предложения) — 2 балла;*
- *рассказ с помощью воспитателя — 1 балл;*
- *отсутствие рассказа — 0 баллов.*

2. Составление схемы предложения

Оборудование: фишки с обозначением слов; изображение точки; схема предложения.

Педагог выбирает из рассказа ребенка одно предложение и предлагает «записать» его (построить схему). Ребенок моделирует предложение.

Критерии оценки:

- *полная схема — 3 балла;*
- *частичное составление схемы — 2 балла;*
- *построение схемы с помощью воспитателя — 1 балл;*
- *отсутствие схемы — 0 баллов.*

Конец года

Фонетика

1. Дифференцирование звуков: гласных, согласных: твердых — мягких, звонких — глухих

Педагог просит назвать:

- *гласные звуки в словах: сон, мышка, лужа;*

- *согласные твердые в словах: мяч, лук, рыба,*
- *согласные мягкие в словах: луч, репа, конь, гусь;*
- *согласные звонкие в словах: зуб, рак, коза;*

согласные глухие в словах: фара, стул, мак.

Критерии оценки:

- *все звуки дифференцированы правильно — 3 балла;*
- *один или несколько звуков в группе дифференцированы неправильно — 2 балла;*
- *неправильно дифференцированы звуки 2 групп — 1 балл;*
- *ошибочно названы звуки во всех группах — 0 баллов.*

Звуковой анализ слова

Оборудование: предметные картинки.

Дети определяют последовательность звуков в словах «шар», «хвост», «мишка».

Педагог предлагает преобразовать звуковую схему слова «мишка» в звуковую схему слова «мышка».

Критерии оценки:

- *полная правильная схема — 2 балла;*
- *схема с пропуском одного звука или другими ошибками — 1 балл;*
- *отсутствие преобразования — 0 баллов.*

Грамматический строй речи

Понимание смысла текста. Пересказ

*Материал: рассказ В.Л. Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой».
(Читается без названия.)*

Оля и Аида, маленькие девочки, пошли в лес. После утомительной дороги они сели на траву отдохнуть и пообедать. Вынули из сумки хлеб, масло, яйца.

Когда девочки уже закончили обед, недалеко от них запел соловей. Очарованные прекрасной песней, Оля и Аида сидели, боясь пошевелиться.

Соловей перестал петь. Оля собрала остатки еды и обрывки бумаги и бросила под куст.

Аида же завернула в газету яичные скорлупки и хлебные крошки и положила кулек в сумку.

- Зачем ты берешь с собой этот мусор? — сказала Оля. — Брось под куст. Ведь мы в лесу. Никто не увидит.
- Стыдно... Перед соловушкой... — тихо ответила Аида.

Педагог читает рассказ 2-3 раза и предлагает детям:

- а) озаглавить рассказ;*
- б) пересказать его текст; текст пересказа записать;*
- в) составить схему предложения: «Маленькие девочки пошли в лес».*

Критерии оценки:

- *полный пересказ — 3 балла;*
- *частичный пересказ (с пропусками, ошибками) — 2 балла;*
- *пересказ с помощью воспитателя — 1 балл;*
- *отсутствие пересказа — 0 баллов.*

Лексика

1. Тематическая группировка слов

Воспитатель предлагает ребенку обобщить группу слов: лодка, корабль, катер, пароход (водный транспорт) и т.д.

1. Умение истолковывать значение слов

Педагог предлагает ребенку объяснить, как он понимает значение слов: самолет, каток.

1. Умение подобрать антоним:

веселый — грустный;

день — ночь; медленно — быстро...

1. Понимание случаев многозначности

Педагог предлагает ребенку объяснить, что могут обозначать слова: кран, лук.

1. Понимание значения фразеологических единиц

Педагог предлагает ребенку объяснить, как он понимает значение пословицы: «Без труда не вытащишь рыбку из пруда».

Критерии оценки:

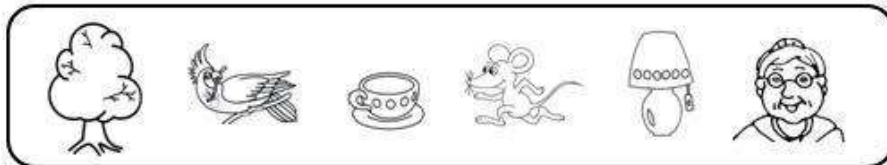
- *полное объяснение — 3 балла;*
- *частичное объяснение — 2 балла;*
- *объяснение с помощью воспитателя — 1 балл;*

- *отсутствие объяснений — 0 баллов.*

Задания по чтению и развитию речи А. Слог, слово, предложение.

Вопрос № 1.

Обведи предметы, которые отвечают на вопрос "Кто?" – синим цветом, на вопрос "Что?" – зеленым цветом.



Вопрос № 2.

Прочитай слова. Подчеркни слова, которые обозначают действия – красным цветом, а слова, которые помогают описать предмет – синим цветом. Яркий, ест, красный, машина, смеётся, прыгает, сладкий, теплый, едет.

Вопрос № 3.

Составь предложение по картинке и запиши его схемой.



Вопрос № 4.

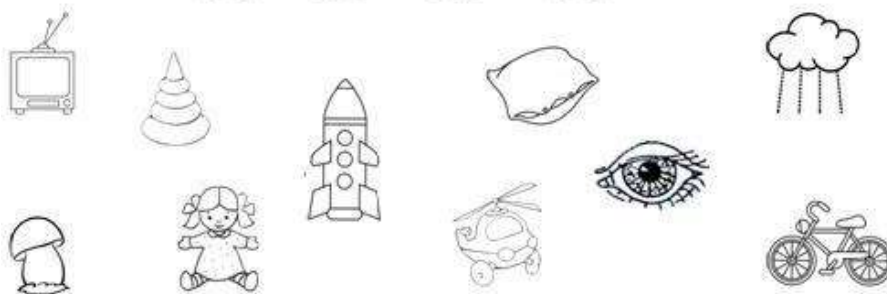
Составь по схеме предложение.



Вопрос № 5.

Определи количество слогов в словах и соедини картинку с цифрой.

① ② ③ ④



Б. Звуковой анализ слов.

Вопрос № 6.

Назови первый звук в следующих словах: Аист, табурет, огурец, игла, мальчик, уют, шишка.

Вопрос № 7.

Определи местонахождение звука «Ш» в слове. Шум, душ, шутка, машина, школа, камыш, мышка, мешок.

Вопрос № 8.

Сделай звуковой анализ слов:

ЛУК

КИТ

МЯЧ

ЛИМОН

КОНЬ



В. Словарный запас.

Вопрос № 9.

Вопросник: - Каких ты знаешь животных? - Каких ты знаешь рыб, птиц, насекомых? - Какие ты знаешь овощи, фрукты, ягоды? - Какую ты знаешь мебель? - Какую ты знаешь посуду? - Какую ты знаешь обувь и одежду?

Вопрос № 10.

Назови как можно больше признаков каждого из предметов Например: яблоко – большое, красное, круглое, тяжелое, сладкое, ароматное... Платье, мяч, собака, стол, лимон.

Вопрос № 11.

Что может делать это животное? Например: собака – лает, играет, кусается, ласкает, служит... Медведь, заяц, змея, лягушка, кошка.

Вопрос № 12.

Назови противоположные признаки предметов, например: хороший – плохой.

Черный

Большой Длинный Высокий Горячий Холодный Больной

Вопрос № 13.

Рассмотри картинку и расскажи о том, что ты видишь.



Список литературы

1. Алексеева М.М. Развитие звуковой стороны речи в дошкольном возрасте Развитие речи и речевого общения дошкольников. М., 2008.
2. Агранович "Сборник домашних заданий"
3. Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников М.М.Алексеева, В.И. Яшина. М., 2009. Гл. 6, § 1-3.
4. Александрова Т. В. Живые звуки или фонетика для дошкольников.
5. Борисова Е. А. Играя звуки исправляем – играя звуки закрепляем. Биробиджан: Обл. ИУУ, 2005.
6. Генинг М.Г., Герман Н.А. Обучение дошкольников правильной речи. Чебоксары, 2008.
7. Гвоздев А.Н. Усвоение детьми звуковой стороны русского языка Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста сост. М.М. Алексеева, В.И. Яшина. М., 2000. С. 302-311.
8. Гвоздев А.Н. Как дети дошкольного возраста наблюдают явления языка Вопросы изучения детской речи. М., 2008. С. 33-37.
9. Журова Л.Е. Обучение грамоте в детском саду. М., 2008.
10. Карпова С.Н. Осознание словесного состава речи дошкольниками. М.: Просвещение, 2007.
11. Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи / Под редакцией Ю. Ф. Гаркуши. - М.: Секачев В. Ю., ТЦ «Сфера», НИИ Школьных технологий, 2008.
12. Кудрявцева Е. Использование загадок в дидактической игре (старший дошкольный возраст) Дошкольное воспитание.2009. №4.
13. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. М., 2008.
14. Пожиленко Волшебный мир звуков и слов.
15. Соловьева О. И. Методика развития речи и обучения родному языку в детском саду. –М. : Просвещение, 1966. –176с.
16. Стрельцова Л. Учите детей любить родной язык // Дошк. воспитание. - 1999. -№ 9. -С. 94-97.; № 11. -С. 77-80.; № 12. -С. 101-104.
17. Сохин Ф.А. Подготовка к обучению грамоте Развитие речи детей дошкольного возраста. М., 2008. С.173-177.

18. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. М., 2008.

19. Ушакова О. , Струнина Е. Методики выявления уровня речевого развития детей старшего дошкольного возраста // Дошк. воспитание. -1998. -№9. -С. 71-78.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Занятие: «Звук У и буква У»

Цели занятия:

1. Учить детей анализировать звуковой ряд, состоящий из 2 гласных звуков;
2. Ознакомить с буквой У;
3. Упражнять в умении ориентироваться на плоскости листа (направлениях сверху вниз и снизу вверх).

Оборудование: Набор картинок, сюжетные картина, панно букв, листы бумаги (по количеству детей).

Ход занятий:

1. Педагог рассказывает историю, выделяя голосом звук «у»:

- Сегодня я расскажу вам про маленькую пчелку. Ее звали Уля. Однажды ранним утром Уля вылетела из домика – улья. Она полетела на луг за дальний лес собирать мед. Уля весело напевала:

У-у-у-у,у-у-у,

Много меда собер-у!

Возле пруда Уля увидела утку. Мама-утка учила плавать утят. Уля полетела дальше. Смотрит, ползет по камушку ее знакомый уж. Пчелка полетела дальше, напевая: У-у-у-у,у-у-у,

Для всех меду соберу!

-Какую песенку пела Уля? Песенка пчелки похожа на звук «у». Вспомните слова со звуком «у» из истории про пчелку Улю? С какого звука начинаются названные слова? Выделите этот звук в словах голосом.

2. Артикуляция звука. При произношении звука «у» губы в форме трубочки, язык лежит за нижними зубами, воздух проходит спокойно и плавно, не встречая на своем пути преграды, звук произносится с голосом (голосовые связки вибрируют).

Характеристика звука. Как мы называем звуки, которые произносятся с голосом и не встречают преград во рту? (Гласные звуки.) Значит звук «у» - гласный.

3. Знакомство с образом буквы. Педагог показывает карточку с изображением буквы Уу. Буква заселяется в домик.
4. Анализ и синтез образа буквы. Сколько элементов в букве? Какие элементы? Все ли палочки одинаковые?

Работа с ножницами. Дети разрезают розданные буквы, выкладывают в ряд полученные элементы. Повторяют, какие элементы и в каком количестве нужны для получения образа буквы У.

5. Упражнение «Пчелка на лугу» на развитие ориентации на листе бумаги и закрепление направления сверху вниз и снизу вверх.

Где находится пчелка? Где растут цветы? Когда пчелка садится на цветок, как она летит? А когда поднимается с цветка? Давайте полетаем, как пчелка.

Итог: Сегодня мы познакомились со звуком «у» и с буквой У и научились ее печатать.

Занятие: «Звук ч и буква Ч ч»

Цели занятия:

1. Уточнить артикуляцию звука «ч»;
2. Упражнять детей в умении изменять слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов, учить детей заканчивать слово одним звуком или одним слогом;
3. Ознакомить детей с буквой Чч, закреплять образы букв.

Оборудование: Индивидуальные зеркала, панно букв, кукла Манечка, игрушки, конструктор, ножницы.

Ход занятия:

1. С каким звуком мы познакомились на прошлом занятии? Найдите на панно эту букву, обозначающую звук «р». Дайте ему характеристику.

Закончи предложение со звуком «р», обозначающим действие:

Ножом хлеб ... (режут).

Лошади громко... (ржали).

2. Послушайте стихотворение. Почти во всех его словах есть звук, с которым мы сегодня будем знакомиться. Слушайте внимательно. (Воспитатель при чтении голосом выделяет звук «ч»).

Дырчатая тушка!

Поливай водичкой ручки,

Плечики и локоточки,

Пальчики и ноготочки.

Трем мочалкою коленочки.

Щеточкой трем хорошенько

Пяточки, ступни и пальчики,

Чисто - чисто моем мальчика!

3. Артикуляция звука «ч». Губы округлены и выдвинуты вперед, зубы сближены; широкий кончик языка упирается в передний край неба; посередине языка идет толчкообразная воздушная струя.

Характеристика звука. Звук «ч» – согласный, всегда произносится мягко и нежно.

. Сегодня я расскажу вам историю, которая произошла с девочкой Манечкой. Слушайте и помогайте мне.

На поляночке возле леса девочка Манечка собирала грибочки. Вдруг откуда ни возьмись появился большой лохматый медведь и спрашивает грозным голосом: «Что ты делаешь в моих владениях?» - Грибочки собираю для мамы и папы. «Кто тебе разрешил? Вот заберу тебя к себе в берлогу, будешь ухаживать за моим сыночком». Посадил девочку к себе на плечи и понес к своей берлоге. Дорога была длинной, и Манечка стала бросать предметы, которые у нее еще остались. Если вы dokonчите слово одним слогом (-чек), то узнаете, какими предметами девочка отмечала дорогу:

Плато...(чек) значо...(чек)

Фарту...(чек) крючо...(чек)

Носо...(чек) поясо...(чек)

Дошел медведь до берлоги. А там медвежонок сидит, ревет, есть просит. Жалко стало девочке маленького Мишку. Замесила она быстро тесто, печь истопила и испекла вкусные пирожки. Поел и уснул медвежонок, а манечка прибираться стала. Пришел медведь домой, смотрит в берлоге чистота и порядок. Тут мимо Сорока пролетала и застрекотала: «Ничего ты, медведь, не знаешь. А в нашем лесочке, на зеленом лужочке детский сад открылся для лесных зверят». Отвела Манечка медвежонок в лесной детский сад и дорогу домой нашла. А помогли ей предметы, которые девочка по дороге бросала. (Дети вспоминают эти предметы, дают развернутые предложения).

4. Знакомство с буквой Чч.

Мы познакомились с звуком «ч», а вот и буква Чч (показ буквы).

Ч – вы правильно решили –

Пишут так же, как 4.

Только с цифрой, друзья,

Путать букву нам нельзя.

(В.Степанов.)

5. Анализ и синтез буквы.

Конструирование буквы Чч из конструктора.

6. Закрепление образа букв.

Посмотрите на эти буквы. Назовите звуки, которые обозначают эти буквы. Сколько здесь букв Ч? Сколько здесь букв Р?

Ч А У Ч М Р Н Б Г Ч Х Ч

6. Пальчиковая гимнастика « Пирожки».

Итог: Сегодня мы познакомились с буквой Чч. Какая это буква? Из каких элементов она состоит? Как произносится?

Занятие: «Звук э и буква Ээ»

Цели занятия:

1. Учить детей на слух определять звук «э» в ряду гласных;
2. Ознакомить с обобщенным значением слов; упражнять в образовании прилагательных от существительных (лисий хвост и т.д.);
3. Развивать пространственную ориентировку; упражнять в использовании пространственных предлогов.

Ход занятия:

1. Игра « Сломанный телевизор» на определение ранее изученных гласных звуков «А, У, И» по форме губ (беззвучная артикуляция). Воспитатель держит у губ рамку, похожую на экран телевизора, и по очереди показывает беззвучную артикуляцию пройденных гласных в изолированном виде и в сочетаниях: а, у, и, ай, ау, иу. Дети определяют звуки и их последовательность.

2. Педагог предлагает загадку отгадать.

Ушей нет, а слышит,

Рта нет, а кричит,

Ума нет, а все языки знает. (Эхо.)

С какого звука начинается это слово? С этим звуком мы сегодня будем знакомиться.

3. Артикуляция звука. Педагог просит произнести звук «э» и посмотреть, как его произносят товарищи. При произнесении звука «э» губы в улыбке, зубы видны и находятся на расстоянии 4-5 мм.; широкий кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята и слегка напряжена; голосовые связки вибрируют, воздух выходит плавно.

4. Дидактическая игра «Поймай песенку» (дети ловят звук «э» хлопками в ладоши). Звуки: а, у, и, э, и, э, а, у, э и т.д.

5. Знакомство с образом буквы.

Воспитатель показывает букву Ээ и размещает ее на панно букв .проводится аналитико-синтетическая деятельность (по аналогии).

6. Игра «Прятки».

Дети закрывают глаза. Педагог расставляет картинки из предыдущих занятий в разных местах группы. Дети находят их и говорят, кто и где прятался. В ответах используются пространственные предлоги (в, на, за, под).

7. Печатание буквы Ээ в тетрадках.

Конструирование буквы Э из проволоки и конструктора (по желанию детей).

8. Игра «Кто это? Чье это?».

Педагог показывает картинки с изображением лисы, волка, белки, мышки, поросенка и петуха. Спрашивает: «Кто это?». Дети отвечают полным ответом: «Это лиса». И т.д. Затем воспитатель убирает картинки и показывает другие с изображением хвостов. Просит назвать, чьи это хвосты. Дети отвечают: «Это лисий хвост» и т.д.

Итог: Сегодня мы познакомились с буквой Ээ. Какая это буква? (гласная).

Из каких элементов она состоит? Легко ли было вам ее печатать? Какие гласные буквы вы уже знаете? Придумайте слова в которых есть звук «э».

Занятие: «Звуки м-мь и буква Мм»

Цели занятия:

1. Учить выделять первый согласный звук в слове; ознакомить с буквой Мм;
2. Учить детей подбирать глаголы действия к предложенным существительным;
3. Ввести цветовое обозначение твердых согласных (синий цвет) и мягких согласных (зеленый цвет).

Ход занятий:

1. Отгадайте, пожалуйста, загадки:

Маленькие зверьки,

Серенькие шубки,

Длинные хвосты,

Черненькие глазки,

Остренькие зубки. Кто это? (Мышки).

А вот и еще одна: Бьют его рукой и палкой –

Никому его не жалко.

А за что беднягу бьют?

А за то, что он надут. (Мяч).

Дети вместе с воспитателем сравнивают звуки «м-мь» в словах мышь и мяч. Определяют, что в первом слове звук произносится твердо, а во втором слове – мягко.

2. Артикуляция звуков. При произношении звуков губы сомкнуты, на пути воздушной струи стоит преграда; воздушная струя как бы разрывает губы.

Воспитатель договаривается с детьми, что звуки, что при произнесении которых встречаются преграды во рту, будут называться согласными. Как видно из примеров, согласные звуки бывают твердыми и мягкими.

3. Характеристика звуков. Звуки «м-мь» - согласные; могут быть твердыми и мягкими. Потом производится звуковой анализ слова мяч

4. Закрепление нового материала.

Воспитатель предлагает из пары слов вызвать и назвать те, которые начинаются со звука «мь». Примерные пары слов: масло – мясо, мак – мяч, море – мель и т.д. Воспитатель показывает картинки со звуком «м» - дети подбирают к ним глаголы действия. Например: муха – летала, жужжала и т.д.

5. Знакомство с образом буквы.

Как вы думаете, звук «м» имеет свой знак – букву? А звук «мь» имеет свою букву? Я вам раскрою секрет нашего языка: в русском языке твердые и мягкие звуки обозначаются одной буквой. Сейчас я вам покажу букву, которая обозначает звуки «м-мь». Показ буквы на панно с буквами.

Печатание буквы Мм и слова МАМА в тетрадках.

Итог: Сегодня мы с вами познакомились с новой буквой. Назовите мне ее. Из каких элементов состоит эта буква? Какие звуки обозначает буква М?

Занятие: «Звук ш и буква Шш»

Цели занятия:

1. Уточнить артикуляцию звука «ш». Развивать фонематическое восприятие через работу со словами-паронимами (отличающимися одним звуком);
2. Упражнять в умении дифференцировать звуки «с-ш», упражнять в правильном употреблении предлогов под, из-под;
3. Ознакомить с буквой Шш, закреплять образы букв.

Оборудование: Индивидуальные зеркала, панно букв, набор картинок (шмель, мышка, лягушка); ножницы, вырезанные буквы по количеству детей.

Ход занятия:

1. Воспитатель читает стихотворение. Далее выполняется игровое упражнение: Я назову предмет большой,

А вы предмет поменьше.

дерево – деревце

блюдо – блюдце

колени – коленце

болото – болотце

В моих словах звук «Ц» молчит,

А в ваших четко так звучит.

зеркало – зеркальце

масло – маслице

дело – дельце.

Сегодня мы с вами познакомимся с новым звуком. Этот звук живет в слове-отгадке. А теперь послушайте загадку:

Зима ушла за тридевять земель.

Над лугом загудел мохнатый... (шмель).

С какого звука начинается слово шмель? С этим звуком мы сегодня и будем знакомиться.

2. Артикуляция звука. Дети произносят слова со звуком «ш»: шмель, мошка, кошка, шар, шалаш, камыш. Анализ артикуляции: губы в положении трубочки, зубы сближены, кончик языка за верхними зубами, воздушная струя встречает преграду.

3. Характеристика звука. Звук «ш» - согласный, всегда твердый.

4. Игровое упражнение «Прятки». Цель: работа над правильным употреблением предлогов под, из-под.

Воспитатель показывает, как шмель, лягушка, мышка и кошка играли в прятки. Три игрушки (картинки) из четырех расставляются под различными предметами в группе (или на столе воспитателя). Одна игрушка (картинка) – водящий (например, шмель).

- Где спряталась кошка? (Кошка спряталась под столом). Где спряталась мышка? (Мышка спряталась под книгу). И т.д.

Игровое упражнение можно проводить 2-3 раза, меняя водящего и объекты, под которыми прятались животные.

5. Слова-паронимы (отличаются одним звуком).

После игры «Прятки» шмель решил повеселить своих друзей и спеть им смешную песенку, но сначала предупредил своих друзей:

Я буду петь наоборот и веселить лесной народ.

Вы можете похихотать и ошибки исправлять.

С другом мы играли в чашки, Петухи, затеяв споры,

Пили чай из белой шашки. Грозно поднимают споры.

А как правильно?! А как правильно?!

Вылезла из норки шишка, Мы с сестрой посуду шили

На нее упала мышка. И наряды куклам мыли.

А как правильно?! А как правильно?!

(И. Лопухина).

Игровое упражнение «Звуки спрятались в словах». Педагог называет слова, в которых одновременно слышатся два звука «с» и «ш». Необходимо определить место звука в словах (начало, середина, конец). Слова для анализа: Саша, сушка, шоссе, шустрый, сушь, шест.

Чтение чистоговорки «Шла Саша по шоссе и сосала сушку».

В данном случае главная цель упражнения – чистое произнесение звуков. Темп произнесения предложения убыстряется только до тех пор, пока ребенок может правильно повторить фразу.

6. Знакомство с буквой.

Показ буквы, рассматривание ее, размещение буквы на буквенное панно.

Аналитико-синтетическая деятельность (с использованием ножниц и вырезанных букв).

7. Закрепление образов букв.

Найди букву Ш среди других: А Ш О У М Х Ш И Ш и т.д.

Назовите, какие звуки обозначают другие буквы в строчке.

Развитие мелкой моторики: упражнение «Вертушка» (с карандашом). Ребенок вертит карандаш тремя пальцами: большим, указательным и средним, держась за середину карандаша.

Итог: С какой буквой мы сегодня познакомились? Какой звук она обозначает? Из каких элементов она состоит? Придумайте слова с этим звуком в начале слова, середине и в конце слова.

Домашнее задание: Напечатать букву Ш дома в своей тетрадке и нарисовать картинку на звук «ш».

Занятие: «Звук ы и буква Ы»

Цели занятия:

1. Уточнить артикуляцию звука «ы»;
2. Учить детей делить слово на части – слоги, упражнять детей в образовании существительных множественного числа;
3. Ознакомить с образом буквы Ы.

Оборудование: Набор картинок, панно букв, ножницы.

Ход занятия:

1. Игровое упражнение на развитие фонематического слуха.

Дети становятся в круг. Педагог читает стихотворение:

Будем хлопать мы в ладоши,

Если звук услышим «О»,

На другие звуки –

Опускаем низко руки;

И пойдем по кругу друг за другом.

Выделение звука «о» из ряда других звуков: у а э и а у о и т.д.

2. Сегодня мы в гостях у очень интересного звука. Он никогда не слышится в начале слова, он любит прятаться среди других звуков:

Звук – невидимка спрятался в часы.

А его братишка – дедушке в усы.

Дети называют слова со звуком «ы».

3. Артикуляция звука. При произнесении звука «ы» губы приоткрыты, не напряжены, зубы приоткрыты, кончик языка за нижними зубами, корень языка несколько поднят к небу, воздушная струя направлена на кончик языка и не встречает преград, голосовые связки вибрируют.

Характеристика звука. Звук «ы» - гласный.

4. Воспитатель читает стихотворение:

Знаю я, и знаешь ты,

Что нет слов, начинающихся на звук «ы».

Дети, но в словах этот звук встречается часто. Его можно услышать в середине или конце слов. Давайте поищем слова с этим звуком. Дети

отбирают картинки со звуком «ы». Примерный картинный материал: сыр, заяц, усы, цветок, бутылка, дым, дыня, весы, дятел, рыба, часы, камыш.

Педагог просит определить место звука в словах (середина или конец).

5. Образование существительных множественного числа.

Звук «ы» - очень зажиточный звук. У его соседей только один сад. А у звука «ы» - сады. И дома у звука «ы» не комната, а комнаты; не диван, а диваны.

Деление слов на слоги. Этот звук очень любит все делить. Но больше всего он любит делить слова. Каждое слово состоит из частей. И называются они слоги. Сядет звук «ы» в кресло и начинает делить слова, отбивая каждую часть слова ладошками. Вот так! Причем, запомните, в слове всегда столько частей (слогов), сколько гласных звуков в нем слышится.

6. Знакомство с буквой Ы. Эта буква всегда маленького роста.

7. Печатание буквы Ы в тетрадках. Печатание слова сыр.

Итог: Сегодня мы познакомились с интересным звуком «ы». Чем же он примечателен? Что этот звук любит делать больше всего? Молодцы!

Вводное занятие: «Рождение слова»

Цели занятия: 1. Дать представление о значении понятия «слово»;

2. Развивать у детей любознательность и воображение;

3. Воспитывать чувство уважения к родному языку.

Ход занятия:

Воспитатель: Это происходило в стародавние времена. Тогда на земле было тепло, совсем не было зимы, а, значит, в лесу круглый год росли ягоды, грибы и съедобные травы. Древние люди не испытывали ни холода, ни голода. Тогда еще люди не умели разговаривать. Они общались при помощи мимики и жестов.

Игра «Покажи свою эмоцию». Дети по очереди показывают: радость, страх, обиду, удивление, боль, грусть, усталость, восхищение и т.д.

Но время шло, и климат на Земле изменился. Становилось холодней, люди узнали, что такое зима. Люди стали погибать от холода и голода. И вот с помощью мимики и жестов люди договорились пойти на охоту. Древние люди выкопали большую яму, замаскировали ее и криками и палками погнали огромного зверя к ней. Зверь упал туда и его забили камнями. Так люди научились ловить животных и делать запасы мяса и шкур. И вот однажды вечером люди, находящиеся в пещере, услышали странные звуки, доносящиеся снаружи. Выглянув на улицу, они увидели на снегу изможденного, почти голого человека. Его внесли в пещеру, согрели,

накормили. И он, рассказав мимикой и жестами, что люди в его деревне погибают от голода и холода, попросил их научить их, где и как можно достать еду и одежду. Рассказать надо было очень много, а при помощи жестов и мимики это вряд ли удалось бы, да и люди не могли ждать. И, может быть, именно тогда появились первые слова. Конечно, они звучали совсем не так, как говорим мы сейчас. Это были короткие гортанные звуки, но даже они упрощали процесс общения, передачи информации. А слова люди придумывали сами. Например, инструмент для рубки деревьев они называли «топр» (сейчас – топор), глиняную посуду для каши «миса» (миска).

Всю информацию о происхождении и значении слов можно найти в замечательных книгах, которые называются «словари».

Игра «Придумай слово сам».

Слова так же, как и люди, стареют и умирают. На их место приходят новые. (Например, прежде «выя» - теперь «шея», прежде «длань» - теперь «ладонь» и т.д.) И всегда новое слово возникает, когда люди хотят рассказать о новом явлении или предмете.

Итог: Итак, мы узнали с вами, что слова появились, когда людям потребовалось передавать много информации. Значит, чем больше слов знает человек, тем больше он может рассказать полезного. Мы узнали, что сначала люди видели или сами создавали новые предметы, а потом давали им названия (как имена у людей). Мы узнали также, что слова рождаются, живут и умирают.

Занятие: «Звук и буква»

Цели занятия: 1. Познакомить детей с понятиями «звук» и «буква»; закрепить представления детей о слове;

2. Развивать у детей фонематический слух;

3. Воспитывать качества взаимопомощи и уважения к мнению других людей.

Демонстрационных материалов: буквы, вырезанные из бархатной бумаги, по количеству детей.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, сегодня мы поговорим с вами о двух верных друзьях – звуке и букве. Как вы думаете, что из них появилось сначала, а что потом? Помните рассказ о мамонте? Из него вы узнали, что сначала люди общались с помощью жестов и мимики, а уже потом стали придумывать новые слова и произносить их, но не писать. Писать они стали значительно позже, когда догадались обозначить каждый звук, входящий в слово, определенным значком (буквой). Каждому такому значку они дали название, имя «а», «б», «в» и т.д. Чтобы хорошо все это понять, мы сделаем следующее. Возьмите,

пожалуйста, в руки букву, которая лежит у вас на столе. Какие действия можно с ней произвести?

Букву можно потрогать?

Букву можно увидеть?

Букву можно положить на книгу?

Букву можно написать?

А теперь давайте попробуем написать букву, лежащую на вашем столе. (Дети выполняют задание в своих тетрадках, все пишут букву «б»).

А кто мне скажет, какой звук обозначается этой буквой? Обратите внимание, как он звучит – очень коротко, резко. Я сейчас буду произносить разные звуки, а вы попробуйте сделать с ними хоть одно из тех действий, которые мы совершали с нашей буквой. Вы его видите, можете потрогать, понюхать. написать? А может быть, звуки и нельзя увидеть ничего со звуком нельзя сделать? Правильно – услышать, а еще звук можно произнести.

Игра «Произнеси разные звуки».

Игра «На какой звук начинается твое имя?».

Итог: Вы сегодня очень хорошо поработали и узнали, что есть звуки и буквы. Звук и буква – это верные и преданные друзья. Звук произносится коротко и резко. Название, имя буквы произносится дольше, поскольку состоит из двух звуков.

Занятие: « Звук и буква «О»

Цели занятия: 1. Повторение и закрепление буквы О;

2. Автоматизация произнесения звука О в слогах, словах, предложениях и тексте;

3. Воспитание нравственных качеств.

Ход занятия:

Воспитатель показывает детям картинки, на которых изображены ослик, обруч, осы. Посмотрите внимательно и назовите, что изображено на картинках. На какой звук начинаются все эти слова. Посмотрите внимательно на букву О. Эта буква гласная, поэтому ее можно пропеть. Давайте пропоем ее вместе с вами.

Соотношение звука с буквой.

В старом дереве дупло

Ну, совсем как буква «О».

(В. Степанов).

Дети отыскивают буквы «о» в разрезной азбуке (с опорой на образец).

Автоматизация звука в слогах.

Звуковой анализ и синтез слогов типа «оп», «по». Дети выкладывают схему слогов из цветных фишек.

Закрепление звука в словах.

Дети должны назвать одинаковый звук в словах: дом, ноты, осы, зонт, пальто, ноги.

Закрепление звука в предложениях.

Дети должны закончить предложения (с опорой на картинки).

Мама открыла все... (окна).

По небу плывет воздушное... (облако).

В комнате мяукал... (кот).

Дети делят предложение на слова, записывают графическую схему.

Физкультминутка:

Носом вдох,

А выдох ртом,

Дышим глубже,

А потом –

Марш на месте!

Не спеша:

Как погода хороша!

Педагог читает, а дети выполняют движения, соответствующие тексту.

Печатание буквы «О», слова «дом».

Игра «Допиши буквы».

Воспитатель пишет элементы букв, а ребенок дописывает буквы.

Итог: Сегодня мы познакомились со звуком и буквой «О». Подберите слова, которые начинаются со звука «О». Оценка работы детей.

Домашнее задание: Нарисовать на альбомном листе картинку, которая начинается на звук «О» и напечатать рядом букву «О».

Занятие: « Звук и буква « Ж»

Цели занятия: 1. Повторение и закрепление буквы Ж;

2. учить детей делить на слоги двухсложные слова, называть слова с заданным количеством слогов;

3. Формировать память и мышление.

Ход занятия:

Воспитатель предлагает послушать стихотворение о коте, показывая картинку или игрушку:

Лежебока рыжий кот

Отлежал себе живот.

Кушать хочется,

Да лень ворочаться.

Вот и ждет рыжий кот –

Может, миска подползет?

Вот какой ленивый кот, а теперь послушайте, как я по- другому прочту это стихотворение .Читает первые две строчки с интонационным выделением в словах звука «Ж». Спрашивает, кто заметил, как он читал отрывок из стихотворения. Какой звук «жужжал» в этом стихотворении? Звук «Ж».

Дети хором читают отрывок из стихотворения так, чтобы все хорошо услышали в нем звук «Ж». Дети отыскивают в отрывке слова со звуком «Ж», произносят их с интонационным выделением этого звука.

Закрепление звука в словах.

Ребята называют 8-10 слов со звуком «Ж».

Печатание буквы Ж .

Деление двухсложных слов на слоги.

Педагог показывает игрушечных зверей или картинки с изображением лисы, зайца и медведя. Дети называют животных, отмечают, как назвать их одним словом. Воспитатель предлагает сказать слово лиса не сразу, а по частям. Если необходимо, педагог дает образец такого произношения (ли – са).

На сколько частей делится это слово? (на две). Какая первая часть? (ли).

Назовите вторую часть. (СА). Скажите слово по частям. (ли-са). Сколько слов вы сказали? (Одно).

Далее дети самостоятельно произносят по слогам слова медведь, заяц, подсчитывают количество частей в словах, определяют первый, второй

слоги. По предложению воспитателя произносят слова по частям.
Отхлопывают слог.

Итог: сегодня мы повторили звук и букву «Ж». Подберите слова, которые начинаются со звука «Ж».

Занятие: « Буква «Б». Звуки «б – бь»

Цели занятия: 1. Научить определению звуков «б – бь» в словах, слогах, предложениях и тексте.

2. Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.

3. Расширять кругозор детей.

Ход занятия:

Педагог показывает детям картинки, с изображением ботинка, банта и бинта. Дети определяют первый звук с этих словах и знакомятся с ним.

Воспитатель читает стихотворение, а дети находят слова, которые начинаются на один и тот же звук:

Я умею обуваться,

Если только захочу.

Я и маленького братца

Обуваться научу...

(Е. Благинина).

Акустико – артикуляционный образ звуков.

Дети хором и индивидуально проговаривают звуки с подключением орального, тактильно-вибрационного и акустического контроля.

Характеризуют их: звук «б» согласный, твердый, звонкий; звук «бь» - мягкий. Дети дифференцируют звуки в ряду согласных: на звук «б» хлопают, на звук «бь» - топают.

Дифференциация звуков в словах.

Игра « Живое слово».

Для игры берутся 2 слова: «бинт», «бант». После звукового анализа слова «бант» дети «становятся звуками» этого слова, располагаются в нужной последовательности и выбирают соответствующие цвета. Остальные дети проверяют правильность «живой» (цветной) схемы. То же со словом «бинт». Затем все вместе дети выстраивают эти слова из букв разрезной азбуки и печатают в тетрадах.

Печатание буквы Б в тетрадках.

Физкультминутка.

Руки на коленях, руки, ноги сжаты,

Крепко с напряженьем,

Пальчики прижаты,

Пальцы разжимаем,

Отдыхаем, отдыхаем.

Ручками помашем,

Ножками попляшем.

Развитие мимических мышц.

Дети мимикой изображают эмоции, которые должны вызывать у них фразы воспитателя. Радость: «Однажды купила мама Тане новые ботинки».

Огорчение: «Ботинки оказались маленькими».

Удивление: «Проснулась на следующее утро Таня, а рядом новые ботинки».

Итог: Дети вспоминают, с какими звуками познакомились на занятии.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 90968971127139709201549797461453131823202372966

Владелец Козловская Юлия Сергеевна

Действителен с 27.07.2022 по 27.07.2023